**Atelier AM du 21 janvier - Le suivi des compétences et l’évaluation**

**Comment prendre en compte des compétences professionnelles, disciplinaires et transversales dans le chef-d’œuvre, tracer et évaluer les acquisitions des élèves ?**

Décrets :

**JORF n°0276 du 28 novembre 2019**  
Décret n° 2019-1236 du 26 novembre 2019 relatif à **l'évaluation du chef d'œuvre** pour l'examen du certificat d'aptitude professionnelle  
<https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000039424735&dateTexte=&categorieLien=id>

**JORF n°0298 du 24 décembre 2019   
Arrêté du 28 novembre 2019 définissant les modalités d'évaluation du chef-d'œuvre prévue à l'examen du certificat d'aptitude professionnelle par l'article D. 337-3-1 du code de l'éducation**<https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do;jsessionid=793B667A73AA88AC7ABE73F8641C4658.tplgfr28s_1?cidTexte=JORFTEXT000039663377&dateTexte=&oldAction=rechJO&categorieLien=id&idJO=JORFCONT000039663067>

**Matériel** **par SALLE :** 4 feuilles de Paper board/4 marqueurs/connexion internet/ vidéo projecteur/ environ 8 exemplaires du « document de positionnement des activités réalisées » impression possible deux pages par feuille, adaptateur vidéo projecteur

**Ressources :**- Sitographie : <http://www.agence-erasmus.fr/docs/2818_guide-competences-web.pdf> (reconnaitre les compétences transversales en situation professionnelle)

**Atelier de 14 h 45 - 16 h 15 – 1 h30**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Etapes** | **durée** | **outils** | **animation** |
| Zoom sur les compétences transversales | 15’ | Diaporama : présentation des compétences AEFA/RECTEC | Libre  Expliquer l’intérêt de suivre les compétences transversales et de donner l’occasion aux élèves de s’autoévaluer. |
| Les modalités d’évaluation du CDO | 15’ | Diaporama présentation des modalités d’évaluation de la veille | Insister sur l’importance de la démarche dans la note finale, question/réponses, importance du suivi, revenir aux objectifs  Nécessité d’avoir une traçabilité sur l’évaluation continue.  Deux notes  de contrôle continu, une en année 1 l’autre en année 2. |
| Le suivi des activités de l’élève dans le CDO et l’évaluation | 30’ | La fiche de suivi :  « document de positionnement des activités réalisées »  **Points de vigilance :**  Ce support ne permet pas de lire une progressivité des acquisitions dans le temps.  Ce n’est pas un document de notation mais de suivi des acquisitions.  Il ne doit pas faire doublon avec les compétences évaluées à l’oral qui ne devront pas se réduire la qualité de la prestation.  Il permet de travailler l’autoévaluation  Quelles capacités/compétences des programmes d’enseignement général peuvent être intégrés ? | ***Séparer en 3/4 groupes (world café) 15mn ;  10mn ; 5 mn***  ***La feuille reste sur la table le groupe tourne sauf le pilote qui reste.***  ***Les questions sont déjà imprimées sur des A4 à coller sur les feuilles paper bord***  Comment utiliser ce support et que faut-il prévoir en complément ?  Comment intégrer une progressivité des acquisitions dans le temps ?  Comment l’évaluation orale peut-elle complémenter le suivi des acquisitions sans être redondante ?  Quels points de vigilance à avoir sur les outils de suivi et d’évaluation ? |
| Synthèse de l’atelier | 15’ | Les écrits du groupe sur la feuille distribuée | Un rapporteur par groupe  ***Ecrire une synthèse (1 page max)*** |